

La série L (Littéraire) est une série de la voie générale ouverte essentiellement aux domaines des lettres et des langues. Elle débouche, après la Terminale et le Baccalauréat, soit sur des études courtes (BTS, DUT, ...) c'est-à-dire à BAC + 2 soit essentiellement sur des études longues (Licence, Master, Doctorat, ...) c'est-à-dire au minimum à BAC + 3.

❶ **Les enseignements de la série L** (selon le Bulletin Officiel spécial n°4 du 24/01/2013)

BAC L	Première	Terminale
Enseignements obligatoires communs aux 3 séries générales :		
Français	4H	
LV1 et LV2 (a)	4,5H	4H
Education physique et sportive (EPS)	2H	2H
Education civique, juridique et sociale (ECJS)	0,5H	0,5H
Accompagnement personnalisé	2H	2H
Travaux personnels encadrés (TPE)	1H	
Vie de classe	10H annuelles	10H annuelles
Enseignements spécifiques à la série L :		
Littérature	2H	2H
Littérature étrangère en langue étrangère	2H	1,5H
Sciences (b)	1,5H	
Histoire-Géographie	4H	4H
Philosophie		8H
Un enseignement obligatoire en 1^{ère} ou de spécialité en Terminale parmi :		
Arts (c) (d)	5H	5H
Arts du cirque	8H	8H
Langues et cultures de l'Antiquité : latin (e)	3H	3H
Langues et cultures de l'Antiquité : grec (e)	3H	3H
Langue vivante 3 (a) (e)	3H	3H
LV1 ou LV2 approfondies	3H	3H
Mathématiques	3H	4H
Droit et grands enjeux du monde contemporain		3H
Deux enseignements facultatifs (options) au maximum parmi :		
Langues et cultures de l'Antiquité : latin (e)	3H	3H
Langues et cultures de l'Antiquité : grec (e)	3H	3H
Langue vivante 3 (a) (e)	3H	3H
EPS	3H	3H
Arts (c) (d)	3H	3H
(a) La LV2 ou LV3 peut être étrangère ou régionale (b) L'enseignement des Sciences est organisé selon une approche croisée de la Chimie, de la Physique et des Sciences de la vie et de la terre. (c) Au choix parmi : Arts plastiques ou Cinéma-audiovisuel ou Danse ou Histoire des arts ou Musique ou Théâtre. (d) Les élèves ont la possibilité de cumuler en enseignement obligatoire (1 ^{ère}) ou en enseignement de spécialité (Terminale) et en enseignement facultatif (option) deux enseignements relevant d'un même domaine artistique ou non. (e) Un même enseignement de langues et cultures de l'Antiquité ou de LV3 ne peut être pris au titre de l'enseignement obligatoire (1 ^{ère}) ou de l'enseignement de spécialité (Terminale) et au titre de l'enseignement facultatif (option).		

Remarques :

- *Epreuves anticipées fin de 1^{ère} L : Français (écrit et oral), Sciences et TPE.*
- *A Saint-Pierre Chanel, les élèves de 1^{ère} L suivent un enseignement de Philosophie d'une heure par semaine (initiation)*

② Les différents types de baccalauréats L

Cinq profils se dessinent pour les bacheliers littéraires. Votre choix de profil est à rapprocher de vos projets d'études supérieures. Vous choisirez entre :

- **Bac L – Arts**
- **Bac L – Droit et grands enjeux du monde contemporain**
- **Bac L – Langues vivantes**
- **Bac L – Langues et cultures de l'Antiquité**
- **Bac L – Mathématiques**

③ Profil de l'élève de série L

Il s'agit de préparer un baccalauréat littéraire qui privilégie les langues, la philosophie et l'histoire – géographie. La culture générale n'est cependant pas à négliger.

L'orientation en 1^{ère} L, pour être positive, doit prendre en compte les qualités suivantes :

1. Lire abondamment est non seulement essentiel, mais indispensable dans cette filière. Lire des auteurs de référence, lire avec l'esprit de synthèse et de relief : extraire les lignes de pensées, distinguer le droit fil, comparer les ouvrages d'un même auteur, comparer les auteurs.
2. Devenir sensible aux styles, aux mots. Aimer lire, en quelque sorte, en se plongeant dans le texte avec plaisir et intérêt.
3. S'éveiller aux idées, s'intéresser aux débats (télévisés), aux critiques, aux spectacles, à la pensée des grands esprits de ce temps.
4. Rédiger le plus souvent possible, ses opinions propres, ses sentiments, ses impressions, maîtriser progressivement les techniques et les joies de l'écriture.
5. Attention, les champs d'activités littéraires exigent la plus grande rigueur. Langues, français, philosophie, histoire – géographie mobilisent logique et précision, enchaînement des idées et structuration des textes.

④ Le baccalauréat L et après ? Etudes et métiers

a) Quelques pistes :

- les carrières des langues ;
- les carrières de la communication, de l'information, de la documentation ;
- les carrières de l'administration ;
- les carrières juridiques ;
- les carrières de l'enseignement ;
- les carrières de la recherche (littérature, langues...) ;
- les carrières des arts, du spectacle ;
- les carrières paramédicales et sociales ...

Un document plus précis est à votre disposition à l'EIO. (Ce document vous indique les différentes possibilités avec les difficultés éventuelles dans certains domaines).

b) Bibliographie :

A l'EIO, vous trouverez à votre disposition un certain nombre de documents, de revues, de brochures :

- de l'ONISEP tels que : "Les études de Sciences humaines" ; "Les métiers de l'édition et du livre" ; "Les métiers du marketing et de la publicité" ;
- des GUIDES DE L'ETUDIANT : "Que faire avec un Bac L ?" ; "Les métiers du journalisme" ; "Les métiers du patrimoine et de la culture" ; "Les métiers de la psychologie" ; "Les métiers des langues" ; "Les métiers de la Fonction publique" ; "Les métiers de la création et du design" ; "Les métiers du commerce" ; "La publicité : des métiers pour tous les talents"...
- des GUIDES STUDYRAMA : "Les métiers du livre et de l'écrit" ; "Les métiers de la culture" ; "Profession enseignant" ; "Les métiers du tourisme, de l'hôtellerie et de la restauration"...
- un ouvrage édité par EYROLLES : "S'orienter dans les domaines artistiques et culturels".

c) Autres documents :

A l'EIO, vous pouvez effectuer des recherches sur les métiers ou les filières d'études en consultant :

- les logiciels Pass'Avenir, Noti Plus...
- les classeurs et fiches du CIDJ...

Par ailleurs, un certain nombre de sites Internet peuvent être consultés : ONISEP, L'Etudiant... (attention cependant à certains sites qui ne sont pas toujours mis à jour !...).